

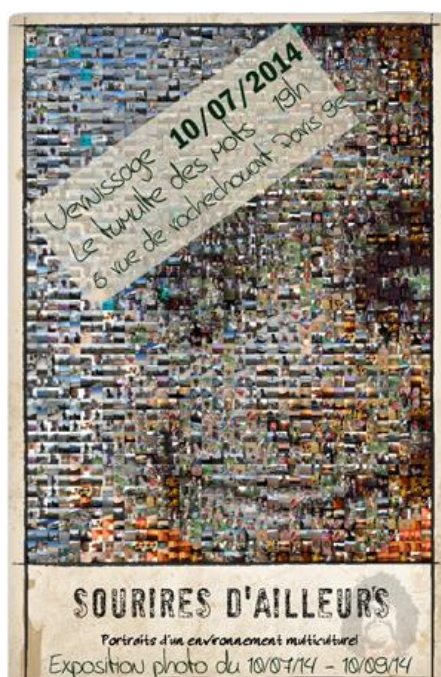
Une exposition photo sur le sourire pour une prise en compte environnementale en partenariat avec SOLIDARITÉ

L'association Pacus-Tacus Production réalisera le 10 juillet un vernissage pour une exposition photographique, "Sourires d'Ailleurs" afin de soutenir le projet Bio-Ecole de SOLIDARITÉ. Cette sélection de clichés compilant portraits et paysages tout autour du monde s'attachera à l'étude du sourire des populations locales et de leur interactivité avec l'environnement, leur environnement. Venez participer au vernissage à partir de 19h à la galerie du tumulte des mots, 6 rue de Rochechouart, dans le 9^{ème} arrondissement parisien.

UN TOUR DU MONDE EN 80 SECONDES

Comment, tout en restant à Paris, faire un tour du monde et confronter son regard avec ceux de populations locales qui racontent chacune une histoire bien personnelle ?

L'association [Pacus-Tacus Production](#) qui a pour but de promouvoir les initiatives pour un meilleur respect de l'environnement et une meilleure cohabitation entre l'homme et la nature exposera une dizaine de photographies sur les soixante de l'exposition « Sourires d'Ailleurs ». Une synthèse de voyage dépaysante qui viendra agiter notre réflexion de manière conviviale.

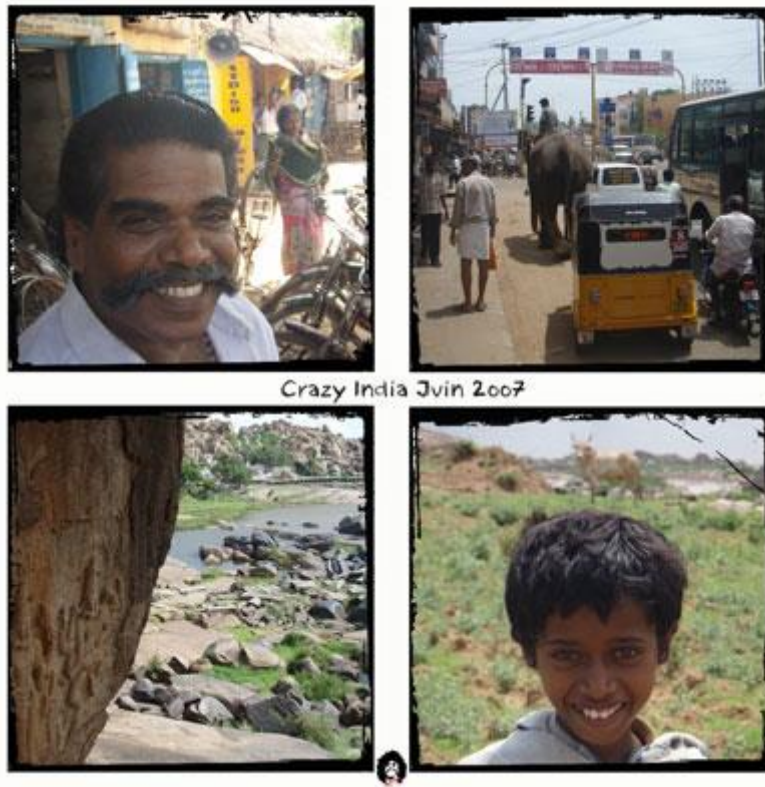


POURQUOI LE SOURIRE ET L'ENVIRONNEMENT ?

C'est bien de l'homme, sous toutes ses facettes, et de la nature dont il est question. Le parallèle de ces tranches de vie avec la situation des eco-systèmes à proximité ne sont pas fortuits, les deux sont corrélés et s'impactent mutuellement. Dans cette démarche

d'amélioration de la cohabitation de l'homme avec son milieu naturel cette association artistique a décidé de re-présenter son exposition fraîche et positive pour soutenir le [projet Bio Ecole](#), de sensibilisation environnementale en Inde.

SOLIDARITÉ et Pacus-Tacus Production vous invitent ainsi à venir découvrir les photos d'un voyage initiatique autour d'un apéritif tout en découvrant les alternatives écologiques à un monde souvent trop centré sur le tout économique. Rendez-vous à la galerie de la librairie [Le tumulte des mots](#), 6 rue de Rochechouart 75009 Paris, le 10 Juillet à partir de 19h. L'exposition sera consultable sur les heures d'ouverture de la librairie jusqu' en Septembre.



EXTRAITS

CADRE D'UN VOYAGE BIPOLAIRE AU DELA DES LIMITES

[Sourire : n. m](#)

Le sourire est une expression du visage qui se forme par la tension de muscles, plus particulièrement aux deux coins de la bouche, mais aussi autour des yeux. Il exprime généralement le plaisir ou l'amusement, mais aussi l'ironie, et joue ainsi un rôle social important.

Le sourire est une attitude assimilée par renforcement comme étant une attitude positive

Grimace éphémère et typiquement humaine, qui réalise par le simple écartement du coin des lèvres, la somme la plus universelle, la plus consolante, la plus aimable, des expressions silencieuses.

[Ailleurs : adv, probabl̄t lat.pop aliore \(loco\)](#)

Dans un autre lieu, autre part.

Ailleurs est toujours là où je ne suis pas ou plutôt, d'être ici je ne suis nulle part ailleurs.
Ailleurs n'est pas au loin, aucun là-bas n'étant ailleurs mais seulement un autre ici.
Ailleurs est un impossible, un absolu dont l'être est une absence.

*La photographie est clôture et béance, une image bordée sans limite.
En débordant sur ce qu'elle ne montre pas, elle dépasse ton imagination.
Ailleurs et hors cadre d'une image ouverte.*



Voir un aperçu de l'exposition « Sourires d'Ailleurs » : [Cliquez ici](#)

En savoir plus sur Pacus-Tacus Production : [Cliquez ici](#)

Consulter les dernières créations artistiques de Pacus-Tacus : [Cliquez ici](#)

En savoir plus sur le projet Bio-Ecole : [Cliquez ici](#)