

FRANCE Rencontre après-FSM (2011)

Mardi 15 février 2011
Soirée PROJECTION-RENCONTRE

20h00 à la Galerie Goutte de Terre
46 rue Godefroy Cavaignac - 75011 Paris

A la rencontre des céréales tropicales : exemples d'alternatives en Inde et au Forum Social Mondial de Dakar (2011).

Projection du film "Des mains pour faire des mains pour dire"

Autour d'un apéro convivial, SOLIDARITÉ a rencontré Ugam et Subramanian, artisans indiens, suite à leur participation au Forum Social Mondial de Dakar qui a lieu en ce moment (FSM). [Qu'est-ce-que le FSM ?](#)

Diffusion des photos prises au Forum Social Mondial



Programme

20h00 : Accueil

20h30 : "DES MAINS POUR DIRE, DES MAINS POUR FAIRE"

Documentaire de Michel CIRES et Mathieu SOUDAIS (52 min).

Michel CIRES et James FOREST, spécialistes de la panification biologique, sont partis former des jeunes femmes indiennes et réaliser des essais de panification, pour l'association SOLIDARITÉ.

Retrouver le [Projet du Vocational Training Center for Women](#).

Dans le sud de l'Inde, une quinzaine de jeunes femmes découvrent à l'occasion d'une formation en boulangerie les qualités des céréales traditionnelles de leur pays. Délaissées depuis une soixantaine d'années, les différentes variétés de millet apparaissent comme une alternative indispensable face aux conséquences et à l'impasse de la révolution verte en Inde. La question des échanges Nord-Sud de matières agricoles fait apparaître la persistance d'un héritage colonial formant un obstacle à une réelle souveraineté alimentaire des populations. [Bande annonce du film](#)

21h30 : RENCONTRE DISCUSSION autour d'un apéro avec DIFFUSION des premières images du Forum Social Mondial. Ugam, agriculteur, originaire du Rajasthan, mets en valeur le sorgho dans la cuisine indienne. Subramanian, herboriste de formation, originaire du Tamil Nadu, directeur de Solidarité India (branche de SOLIDARITÉ en Inde), utilise le mil dans la cuisine indienne. Pendant le FSM, ils participent à un espace d'artisanat alimentaire pour sensibiliser la population africaine à la possibilité de trouver des substituts attractifs pour les consommateurs, aux produits issus exclusivement des importations de blé (pain, biscuits, pâtisseries et pâtes) en les remplaçant par des produits maximisant la consommation de céréales locales (maïs, mil, sorgho, fonio).

Galerie Goutte de Terre - 46 rue Godefroy Cavaignac - 75011 Paris - <http://www.gouttedeterre.org/>